

Britt Mogård show

Moderata kvinnoförbundet har hållit riksstämman i Västerås. Eftersom staden inte kan nås med reguljärt flyg, och båt från Stockholm bara går en gång i veckan, bygger dess förbindelser med omvärlden – så långt det gäller allmänna kommunikationer – på Statens Järnvägar. Åtskilliga av stämmoombuden, funktionärerna, pressfolket och andra intresserade kom således för sent för att få vara med om öppnandet och förbundsordföranden Britt Mogårds välkomstanförande.

Sitt lystmäte på att få höra Britt Mogård fick man nu ändå under de tre dagarna. Stämman blev liksom sina föregångare en Britt Mogård Show.

Kvinnoförbundet har den egendomliga traditionen att låta förbundsordföranden leda förhandlingarna. Sådant brukar ju vanligtvis undvikas, eftersom förbundets eller partiets ordförande bör ha möjlighet att själv gå in i debatterna. Sammanträdesordföranden brukar ju anses förhindrad att göra det.

Ikke så Britt Mogård. Hon deltar gladeligen i diskussionen, samtidigt som hon leder förhandlingarna. Detta senare gör hon på ett minst sagt aktivt sätt. Talarna blir av och till avbrutna av stickreplikor från ordföranden. Folk som pratar för länge eller fumlar med sina yrkanden, sekreterare som inte håller ordning på papperen etc. får sig ofelbart en gliring.

Förtjusningen blir således stor när ordföranden i en fråga bestämt hävdar att det bara föreligger ett yrkande: bifall till utskottets förslag. Till slut lyckas man dock påminna Britt Mogård om att hon själv yrkat avslag på samma förslag.

Allt går dock gladlynt, nästan uppsluppet, till.

Under stämman arbetar dock Britt Mogård upp sin välkända slagfärdighet i högre och högre varv. En utfrågning med lokalradiochefen Göran Byttner under ett offentligt möte i Västeråsteatern blir till en uppvisning i replikkonst. Publiken, huvudsakligen stämmodeltagare, applåderar förtjust.

Höjdpunkten nås avslutningsdagen vid en presslunch med Gösta Bohman. Att få höra en partiledare och ordföranden i samma partis kvinnoförbund gräla offentligt med samma flykt som i en Strindbergsdialog – men med bättre humör – torde vara något rätt unikt i svensk politik.

Stämman i Västerås blev Britt Mogårds avskedsföreställning som förbundsordförande. Under de nio år som gått sedan hon valdes har förbundet kraftigt stärkt sin ställning. Det har föryngrats både i medlemskåren och den politiska framtoningen.

På Britt Mogårds initiativ har förbundet utarbetat handlingsprogram för en lång rad politiska områden. I flera fall kan man tydligt se hur dessa handlingsprogram i sin tur varit vägledande för partiets politik. Inte minst gäller detta familjepolitiken.

Vid Västeråsstämman antogs nya program på så skilda fält som "Barnet i centrum", jämställdhetsfrågorna, samverkan mellan generationerna, handikappolitik, invandrapolitik, miljö, försvar, tandvård, världens vattenförsörjning, bostadspolitik och kvinnoidrott.

Britt Mogård efterträds nu av riksdagsman Ann-Cathrine Haglund, adjunkt från Kumla.

Som bekant är det alltid en lika farlig frestelse för en efterträdare att försöka likna en framgångsrik företrädare. Ann-Cathrine Haglund lär dock ha förstånd nog om att passa sig. Britt Mogårds originella stil lämpar sig inte för kopiering.

Däremot bör moderata kvinnoförbundet hålla fast vid den nu etablerade självständigheten gentemot moderata samlingspartiet. Möjligheten att påverka politiken ligger i att självständigt utforma sina egna ställningstaganden. Däri ligger också möjligheten att dra till sig nya och hålla kvar gamla medlemmar. Att vara med i en snäll eftersägarorganisation är få intresserade av.

Denna fristående ställning går ju bra att markera utan att käfta med partiledaren.

Fast visst var det underhållande så länge det varade.

Håkan Hagwall

Denna artikel av Håkan Hagwall publicerades i Svenska Dagbladet efter Moderata Kvinnoförbundets riksstämman i Västerås 13 – 15 juni 1981 under "på plats". Rubriken löd "M-kvinnors stämman: Britt Mogård Show". Artikeln illustrerades med en bild som hade undertexten: "Huvudrollsinnehaverson med statisterna Ann-Cathrine Haglund och Gösta Bohman."

Håkan Hagwall.

1970–75 sekreterare i moderaternas riksorganisation.

Han blev 1975 ledarskribent i Svenska Dagbladet och 1991 tidningens politiske redaktör.

Efter avtalspensionering 2000 bedriver han undervisning i politisk journalistik och arbetar på frilansbasis som förlagsredaktör i Bokförlaget Atlantis.